

## Italo Calvino e il sentiero dei nidi del racconto

Italo Calvino, lo scrittore nato per caso a Cuba

11 Giugno 2021

Luca Martini

### Italo Calvino e il sentiero dei nidi del racconto

**Italo Calvino nasce a Cuba nel 1923** ma dell'isola caraibica ha ben poco. Rientra infatti in Italia nel 1925, per vivere a Sanremo. Nella cittadina ligure cresce, e, divenuto ragazzo, aderisce al Partito Comunista.

Terminata la guerra, Italo Calvino **si iscrive alla facoltà di lettere dell'Università di Torino**, accedendo direttamente al terzo anno, dove si laureerà nel 1947 con una tesi sullo scrittore inglese Joseph Conrad.

E qui **conosce Cesare Pavese**, che diventerà sua guida e padre putativo letterario. In quegli anni inizia a scrivere racconti, tra cui "Angoscia in caserma" e "Campo di mine", che vince il premio per inediti organizzato dal quotidiano "L'unità".

Nonostante questo **Italo Calvino si sente insicuro e cerca il consiglio e il consenso di Cesare Pavese e Natalia Ginzbug**, che stanno cercando di riorganizzare dopo la fine della guerra la casa editrice Einaudi.

**Si racconta che Italo Calvino ne scrivesse parecchi di racconti e che cercasse sempre i due per sottoporre i suoi lavori**, perennemente insoddisfatto delle stesure.

**Pare quindi che Cesare Pavese, per evitare di discutere dei suoi racconti brevi ogni giorno, gli consigliò di lasciar perdere e di scrivere qualcosa di più corposo, un racconto lungo o, ancor meglio, un romanzo.**

Italo Calvino lo ascoltò e **nel dicembre del 1946 portò a termine quello che diventerà il suo primo romanzo**. "Il sentiero dei nidi di ragno" esce nel 1947 per l'editore Giulio Einaudi in una prima tiratura di 1.500 copie, cui seguirà una ristampa l'anno successivo.

**Il libro, tra prima e seconda ristampa, venderà circa 6.000 copie.**

Il libro negli anni è diventato un classico e **nel 2005 ha ispirato la canzone "Il sentiero" inserita nell'album "Appunti partigiani" del gruppo Modena City Ramblers**.

Tutto merito di Cesare Pavese. **Chissà se lo scrittore voleva solo "liberarsi" di un impegno** o aveva veramente compreso che la grandezza di Italo Calvino sarebbe deflagrata nei romanzi e nei racconti lunghi.

Non lo sapremo mai, ma dobbiamo comunque essere grati a Italo Calvino, per [tutto quanto ha prodotto](#), che è tanto e di qualità assoluta.

**TAG:** *Italo Calvino, libri, scrittori, narrativa, racconti*

---

### **Avvertenza**

*La pubblicazione di contributi, approfondimenti, articoli e in genere di tutte le opere dottrinarie e di commento (ivi comprese le news) presenti su Filodiritto è stata concessa (e richiesta) dai rispettivi autori, titolari di tutti i diritti morali e patrimoniali ai sensi della legge sul diritto d'autore e sui diritti connessi (Legge 633/1941). La riproduzione ed ogni altra forma di diffusione al pubblico delle predette opere (anche in parte), in difetto di autorizzazione dell'autore, è punita a norma degli articoli 171, 171-bis, 171-ter, 174-bis e 174-ter della menzionata Legge 633/1941. È consentito scaricare, prendere visione, estrarre copia o stampare i documenti pubblicati su Filodiritto nella sezione Dottrina per ragioni esclusivamente personali, a scopo informativo-culturale e non commerciale, esclusa ogni modifica o alterazione. Sono parimenti consentite le citazioni a titolo di cronaca, studio, critica o recensione, purché accompagnate dal nome dell'autore dell'articolo e dall'indicazione della fonte, ad esempio: Luca Martini, La discrezionalità del sanitario nella qualificazione di reato perseguibile d'ufficio ai fini dell'obbligo di referto ex. art 365 cod. pen., in "Filodiritto" (<https://www.filodiritto.com>), con relativo collegamento ipertestuale. Se l'autore non è altrimenti indicato i diritti sono di Inforomatica S.r.l. e la riproduzione è vietata senza il consenso esplicito della stessa. È sempre gradita la comunicazione del testo, telematico o cartaceo, ove è avvenuta la citazione.*

---